

第十五届“春华杯”征文大赛文学创作类二等奖

二十四桥

许晨雨

(外国语言与文学学院 汉语言文学专业 2014 级)

桥一：立春——流动

解冻东风，解出往日谜底。
解冻冰河，一顷去年丸珠。
解冻婴儿的唇齿，如闻银铃。
 群山蛰醒，妙语解颐。
 那时熏风解腻，
 那时白雪穿庭。
和着往昔与他踏春者的笑语
 一并流曳到如今。

桥二：雨水——雄浑

 阵雨洗净雪光，
 雁影冲破云光。
 他策马奔深巷，
 她煮酒倚晴窗。
 谁人起身，应门者谁？
“长风寥寥，油云荒荒。”

桥三：惊蛰——冲淡

越发淡了，曾彻夜扰梦的春雷声。
捎着蛰虫惊异的奔走呼号
一并酿入梦去。
心谷里，年轻的回声遥远而清晰。
“什么也不必留下，除了春风
无法从衣袖中拂去。”
什么也不必去拂，除了时间
无法再被时间冲洗。

桥四：春分——纤秣

分飞的风筝啊，
那牵着你的人的笑靥
比连天春色更纤浓。
春分时，神为牧童簪花，
为歌女簪花，
为远山和镜中人簪花。
眼波里，昼夜平分。
心径里，她的语笑与颦蹙平分。
哪一半
都难以割舍。

桥五：清明——沉著

临行前，把寂静的月色
粘连上檐下人撑开的伞，
揉入青团。
松风和月影一样温柔
沉静，散作芳草萋萋。
皆遇于我，

皆非归我。
分给落雨和群鸟吧——
轻声说着，他与白桐坐于苔矶。

桥六：谷雨——高古

浮萍生于远古的暮春，
杨絮飞落在窅然的心门。
立南望北，他带吴钩发问：
哪一声杜鹃长啼
余韵足深，
能够飞入百年后的清晨？

桥七：立夏——典雅

蝼蝈鸣时，她梦见
又将竹马的影子送出了山亭。
就着多年光阴
化作悠悠弦音。
槐荫初密，柳荫如新。
共她言语归零，
静观落花疏密。
忽一阵九霄解愠风起，
依稀笑语似童音。

桥八：小满——洗炼

蚕眠后丝抽尽，剥落后
桑叶沃若。

靡草死于星夜，锄尽后
川雨清恬。
脱壳后，烟波归于尘土，
唯余瘦骨上
清隽洗炼的思念。

桥九：芒种——劲健

他衣袖带风，鼓鼓作响。
“我欲奔走高山上，
且饮风食露如螳螂。
一剑收虹入衣袖，
遍照际海农桑。”

桥十：夏至——绮丽

鹿角业已消隐，
圆荷一一新举。
阴阴夏木里，
自在与温柔鼓翼而鸣。
绿影映遍每页露染的纱窗，
采莲人的歌声不绝回响。
片叶之上，白昼更长
更长——
恍惚比她等待的岁月更长。

桥十一：小暑——自然

淡风如洗，淡风共绿竹喧嚣。

月色如水，月色共我过桥。
船笛清扬，如你眉眼清朗。
掬一捧露蛩风蝉入梦，
一声虫吟，
一座儿时清浅池塘。
观月不语，
好不辜负这时与你
唯一的对望。

桥十二：大暑——含蓄

远行人，病中客；
晨曦月，夏朝露。
生而为别离？
“腐草为萤。”

桥十三：立秋——豪放

任凭翠色横斜，
任凭满阶月涨。
碾遍天地梧桐，
放任茫茫露风清凉。
病中无事，天地虽远
而万卷书在侧，
也似他一袖清狂气生香。

桥十四：处暑——精神

荷灯载愿，浮泛融光。

秋意嵌风，逸破纸窗。
哪一眼清澈的童音
念起秋词？
一时间处处晴空
处处白鹤，
翩跹着飞入五谷随风起舞的
与你奔跑过的旧时原野上。

桥十五：白露——缜密

这盏白露时酿的酒，
她心知只归明年秋色所有。
所有绵密的露水，
蘸着从前手种黄树的清影、
邻家孩子靴边染上的泥，
还有她满心的惦记，
酿做只此一盏的纪念。
到来年白露，
定可漾成忆中人欢喜的醉眼。
“这酒，好甜——”

桥十六：秋分——疏野

风筝的任意高度
都是风最好的注脚。
哪一刻漏钟
拂来了桂子香？
哪一层月色
正对上你含笑的模样？
若难以分辨，

不如放任天意。
哪一蕊鹅黄
不是秋的柔腔？

桥十七：寒露——清奇

你说业已凝结心窍幽曲为霜，
若我困得月晖桐叶上，
你便融霜为诗行。
只可惜桐叶
包不住光，
像寒露时
留不住鸿雁的北方。

桥十八：霜降——委曲

霜天外，听机杼声捣碎清晨。
叶落后，又饮尽了几盅黄昏。
梦还给垂髻，
垂髻送给征人。
夜夜霜天号角里，
全是千里莼羹
煮沸的回声。

桥十九：立冬——实境

她凭栏耸起冻肩，
抖落了崭新的冬天。
那青黄的叶呵，

落影翩翩。
笔锋凝冻便不必写片语只言。
再好好看看吧，
青黄的叶
落影翩翩。
既然还未提笔，
声息已隐于寒烟。

桥二十：小雪——悲慨

马蹄声彻骨，催动初雪。
城与俘虏的双眼
一同紧闭，
等雪霁夜晴
与红梅枕月晖同眠。
月色虽明，
都跳出他双眼。

桥廿一：大雪——形容

一片晨光落了，
摇出漫天余光的碎片。
朔风吹彻入梦时，
与青梅仍言笑晏晏。
多年之前的梦中，多年之后
曾携手同游北方的冬。
“不思南国。”
不思南国，那时你轻声宽慰过——
莫道腊月流景穷，
雪与月正浓。

桥廿二：冬至——超诣

雪色淡薄，她神色清润。
雪色深重，她神色清润。
寂日里眼神中依旧
炉火温存。
忘了哪杯酬知己，哪杯遗故人。
风来时，只管赠尽这
杯中余温。

桥廿三：小寒——飘逸

拭去雾气，
看见的不再是窗中映出的
曾在那人眼中施施然拂袖煎雪的自己。
回风清寂，
飞雪鸿泥，
又一年冬景而已。

桥廿四：大寒——旷达

雪后的丹壑边
空无一人，
空无一人，
只有片光石上生。
但我不须归去——
片光里，
有座将融的新城。