

第十届“春华杯”征文大赛文学创作类二等奖

半情书

徐郁文

(文法学院汉语言文学专业 2009 级)

现在的你，在离我很远的地方。我举目南眺，看看你头上的云，是否将我的思念点点滴滴降落在你的肩头。

不知此时你会在哪里，是在落地窗边轻啜一口微苦的咖啡（这是你爱的生活情调），还是在转角的便利店，拿着两种口味的饼干犹豫不决？是否会在某一瞬想起我？就像今夜走在车水马龙街头的我，再怎样瑟缩在风衣里，也难挡秋风的侵袭。来往的车辆闪耀着车灯，晃着我的双眼，而我在这交错的光束中蓦地想起了你，想起了那年冬天，在夜幕中的车站等待着我的你。

不过纠结于一道难解的题，抬头才惊觉天色已晚。抱着大书包，我坐在公车靠窗的座位，用手指在爬满雾气的窗上画一个圈，然后一层一层涂开一片透明，就像潜水艇的小圆窗，小小的窗棂能纳进万象的世界。我望着窗外华灯初上的城市，未暗尽的天流动着温润而暗哑的柔光，有种静谧而深沉的美，它用宇宙沉默而安详的力量，包裹着躁动的夜。人声正鼎沸的食府，有热气腾腾的佳肴驱逐寒意，座上客大快朵颐，微醺而满足。闪耀霓虹下的行人，一口一口呵着寒气，在风里撑一把脆弱的伞，匆匆前行，来不及避开的水坑，一脚溅起水花四溢，踏碎了这汪水原本倒映着的十色五光。雨点拍上玻璃，繁华光影支离破碎。窗外流动的城市有种华丽而颓靡的美。

而我，就在破碎的雨点中看到了你，在那个风中的车站，凌乱着头发，焦灼而无助地从每一辆进站的车厢里搜寻我的身影。过往

的车灯刺得你睁不开双眼，你用瘦削的手指挡住恼人的光束，但仍极力从指缝间期待着我出现。进站又驶离的公车，卸不下你的期盼，载不走你的焦灼。交错的车灯从你脸上无情扫过，刺目的强光撕开你的无助，瞬即又把你狠狠抛进无边的黑夜。你踮起了脚尖，极目远望，用这么令人心疼的姿势倔强地反抗残酷的冬夜，但我仍看到期待和失落在你的眼里一次又一次痛苦的交替。我的心酸猛地涌了上来，堵在喉头，紧得难以呼吸。终于，你看见了我，放平了紧耸的双肩，展开了紧蹙的眉头，也终于卸下了眼里那痛苦的担忧，我仰了仰头，收起眼泪，看到了此时无边的夜色，也将此刻你的样子深深埋进心里。

那一刻，我对自己说，再不让我爱的你为我而受冷风吹，在这酷寒的冬风里，在无助的寒夜里独自张望的你，用爱温暖着我。我也爱你，付出全部灵魂地。

有一天你问我，知不知道什么时候我最让你感动，我摇摇头，你笑笑说，是你和婆家人争执的时候，小小的我抱着你的腿，哭着说：“妈妈是对的！妈妈是对的！”你说因为那句话，再也没有什么委屈了。现在我说，因为那句话，那个冬夜的车站，因为你的爱，我又怎能让你再觉委屈？

灭了床头的灯，我钻进被窝，想起有夜读习惯的你在那盏橘色的灯光下恬然的样子，想起蜷在沙发上看着电视里动人场面而泪如雨下的纯真的你，想起每天清晨带着倦意在厨房里手忙脚乱的你，想起拿着雨伞在校门口等着我的你，想起曾经和你的争吵，我的无理取闹，想起你温暖的怀抱，你的苍老，但你却不在身边。难免的孤枕对抗者深秋的寒意，我瑟瑟地蜷成一团，蓦然又想起那个年幼的我，一头扎进你温暖的怀中，把冰冷的小脚放在你的腿上取暖，你总是拍着我的背，哼唱着最美的歌谣，而小小的我就在你柔软的胸膛，嗅着你淡淡的体香，在你衣襟流下酣眠的记号。